



tyunki i farby elewacyjne

**Wzornik kolorów
2006**

KOLOROWO CIEPŁO NA LATA



Dlaczego elewacje maxit ?



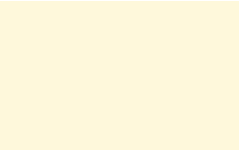

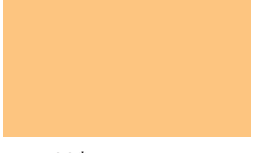
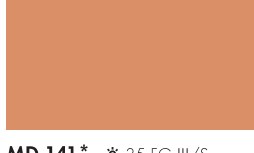
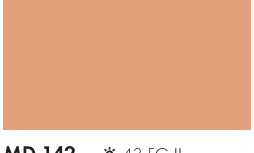
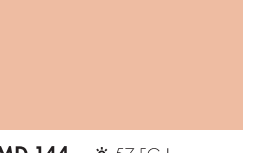
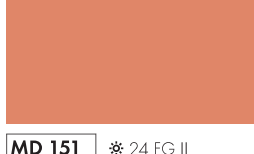
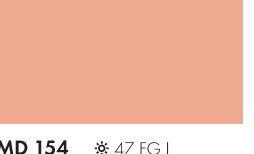
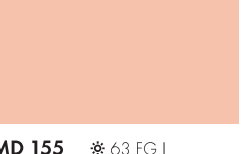
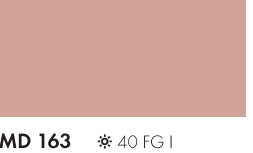
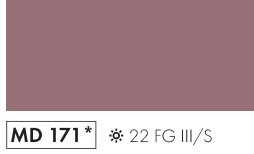
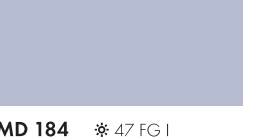
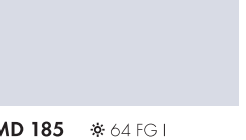
maxit to doświadczony i innowacyjny, dbający o ekologię producent materiałów budowlanych, tączących wysoką jakość, trwałość i odporność na ekstremalne warunki klimatyczne. Rozwiązania maxit od lat z powodzeniem są stosowane w Europie i na Świecie. To jedna z najszerszych ofert elewacyjnych - w tym systemów ociepleń - na rynku.

Pełna paleta barw tynków oraz farb elewacyjnych maxit - od bieli i szarości poczynając, poprzez rozjaśnione pastele LINII MODERN, aż do czystych, nasyconych kolorów CLASSIC - a także wiele rodzajów faktur (baranek, kornik, rustykalna, gładka) i uziarnień, umożliwiają inwestorowi realizację jego pomysłów i marzeń, projektantowi zaś dają swobodę tworzenia.

Rozwiązania maxit gwarantują uzyskanie estetycznej, ciepłej, trwałej, wytrzymałej, paroprzepuszczalnej, hydrofobowej, wysokiej jakości systemowej elewacji.



LINIA MODERN

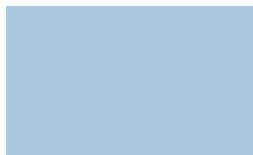
				
MD 101* ✪ 67 FG III/S	MD 102* ✪ 71 FG III/S	MD 103 ✪ 75 FG II	MD 104 ✪ 78 FG I	MD 105 ✪ 80 FG I
				
MD 111* ✪ 64 FG III/S	MD 112* ✪ 66 FG III/S	MD 113* ✪ 70 FG III/S	MD 114 ✪ 74 FG II	MD 115 ✪ 78 FG I
				
MD 121* ✪ 48 FG III/S	MD 122 ✪ 53 FG II	MD 123 ✪ 59 FG I	MD 124 ✪ 69 FG I	MD 125 ✪ 74 FG I
				
MD 131* ✪ 50 FG III/S	MD 132* ✪ 55 FG III/S	MD 133 ✪ 63 FG II	MD 134 ✪ 68 FG I	MD 135 ✪ 77 FG I
				
MD 141* ✪ 35 FG III/S	MD 142 ✪ 43 FG II	MD 143 ✪ 48 FG I	MD 144 ✪ 57 FG I	MD 145 ✪ 68 FG I
				
MD 151 ✪ 24 FG II	MD 152 ✪ 29 FG I	MD 153 ✪ 36 FG I	MD 154 ✪ 47 FG I	MD 155 ✪ 63 FG I
				
MD 161 ✪ 23 FG II	MD 162 ✪ 27 FG II	MD 163 ✪ 40 FG I	MD 164 ✪ 47 FG I	MD 165 ✪ 61 FG I
				
MD 171* ✪ 22 FG III/S	MD 172 ✪ 27 FG II	MD 173 ✪ 42 FG I	MD 174 ✪ 52 FG I	MD 175 ✪ 65 FG I
				
MD 181* ✪ 22 FG III/S	MD 182* ✪ 27 FG III/S	MD 183 ✪ 35 FG II	MD 184 ✪ 47 FG I	MD 185 ✪ 64 FG I



MD 191* ✪ 26 FG III/S



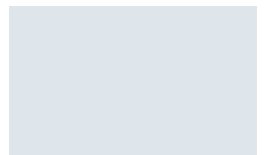
MD 192* ✪ 33 FG III/S



MD 193 ✪ 45 FG I



MD 194 ✪ 53 FG I



MD 195 ✪ 65 FG I



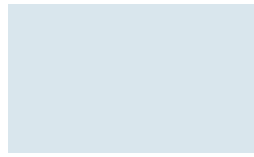
MD 201* ✪ 38 FG III/S



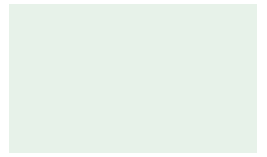
MD 202 ✪ 48 FG II



MD 203 ✪ 57 FG I



MD 204 ✪ 67 FG I



MD 205 ✪ 76 FG I



MD 211 ✪ 39 FG II



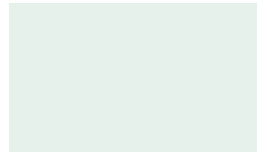
MD 212 ✪ 44 FG I



MD 213 ✪ 54 FG I



MD 214 ✪ 64 FG I



MD 215 ✪ 74 FG I



MD 221 ✪ 37 FG II



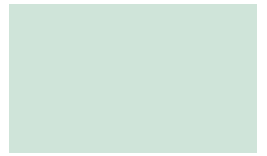
MD 222 ✪ 45 FG I



MD 223 ✪ 52 FG I



MD 224 ✪ 61 FG I



MD 225 ✪ 75 FG I



MD 231* ✪ 36 FG III/S



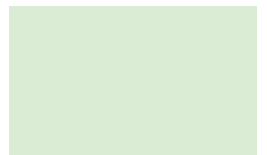
MD 232* ✪ 43 FG III/S



MD 233 ✪ 51 FG II



MD 234 ✪ 58 FG I



MD 235 ✪ 72 FG I



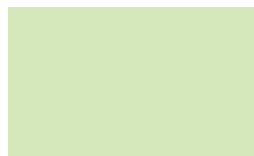
MD 241* ✪ 50 FG III/S



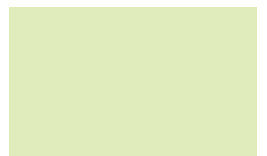
MD 242 ✪ 55 FG II



MD 243 ✪ 62 FG I



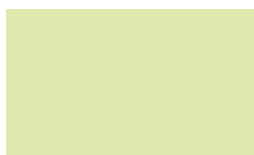
MD 244 ✪ 72 FG I



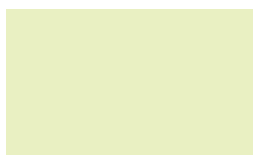
MD 245 ✪ 78 FG I



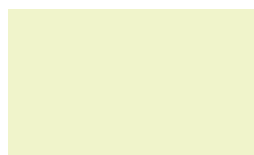
MD 251* ✪ 60 FG III/S



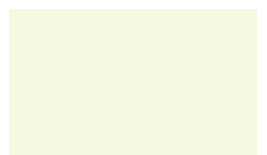
MD 252 ✪ 65 FG II



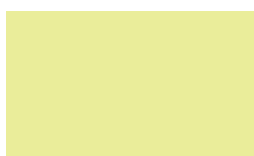
MD 253 ✪ 74 FG I



MD 254 ✪ 77 FG I



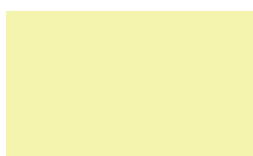
MD 255 ✪ 81 FG I



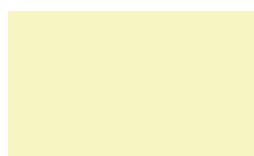
MD 261* ✪ 73 FG III/S



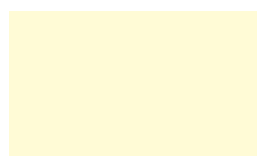
MD 262* ✪ 76 FG III/S



MD 263 ✪ 80 FG I



MD 264 ✪ 81 FG I



MD 265 ✪ 84 FG I



MD 271* ✪ 24 FG III/S



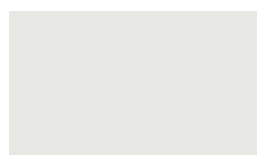
MD 272 ✪ 30 FG II



MD 273 ✪ 43 FG I



MD 274 ✪ 51 FG I



MD 275 ✪ 62 FG I



MD 281 ✪ 19 FG II



MD 282 ✪ 25 FG I



MD 283 ✪ 35 FG I



MD 284 ✪ 47 FG I



MD 285 ✪ 57 FG I

LINIA CLASSIC

CL 291* ✱ 52 FG III/S	CL 292* ✱ 57 FG III/S	CL 293* ✱ 61 FG III/S	CL 294 ✱ 67 FG I	CL 295 ✱ 77 FG I
CL 301* ✱ 32 FG III/S	CL 302 ✱ 36 FG II	CL 303 ✱ 46 FG I	CL 304 ✱ 52 FG I	CL 305 ✱ 62 FG I
CL 311 ✱ 20 FG II	CL 312 ✱ 26 FG I	CL 313 ✱ 35 FG I	CL 314 ✱ 45 FG I	CL 315 ✱ 57 FG I
CL 321 ✱ 37 FG I	CL 322 ✱ 42 FG I	CL 323 ✱ 50 FG I	CL 324 ✱ 59 FG I	CL 325 ✱ 71 FG I
CL 331 ✱ 28 FG I	CL 332 ✱ 33 FG I	CL 333 ✱ 45 FG I	CL 334 ✱ 52 FG I	CL 335 ✱ 64 FG I
CL 341* ✱ 32 FG III/S	CL 342* ✱ 37 FG III/S	CL 343 ✱ 50 FG I	CL 344 ✱ 59 FG I	CL 345 ✱ 69 FG I
CL 351* ✱ 20 FG III/S	CL 352* ✱ 24 FG III/S	CL 353 ✱ 33 FG II	CL 354 ✱ 44 FG I	CL 355 ✱ 59 FG I
CL 361* ✱ 24 FG III/S	CL 362* ✱ 29 FG III/S	CL 363* ✱ 35 FG III/S	CL 364 ✱ 45 FG II	CL 365 ✱ 58 FG I
CL 371* ✱ 31 FG III/S	CL 372* ✱ 36 FG III/S	CL 373 ✱ 42 FG II	CL 374 ✱ 50 FG I	CL 375 ✱ 65 FG I

CL 381* ✱ 21 FG III/S	CL 382 ✱ 26 FG II	CL 383 ✱ 33 FG I	CL 384 ✱ 41 FG I	CL 385 ✱ 58 FG I
CL 391* ✱ 24 FG III/S	CL 392 ✱ 30 FG II	CL 393 ✱ 39 FG I	CL 394 ✱ 47 FG II	CL 395 ✱ 60 FG I
CL 401* ✱ 17 FG III/S	CL 402* ✱ 20 FG III/S	CL 403 ✱ 26 FG II	CL 404 ✱ 35 FG I	CL 405 ✱ 52 FG I
CL 411* ✱ 17 FG III/S	CL 412* ✱ 20 FG III/S	CL 413 ✱ 25 FG II	CL 414 ✱ 33 FG I	CL 415 ✱ 50 FG I
CL 421 ✱ 24 FG II	CL 422 ✱ 29 FG II	CL 423 ✱ 38 FG I	CL 424 ✱ 49 FG I	CL 425 ✱ 60 FG I
CL 431 ✱ 43 FG II	CL 432 ✱ 48 FG I	CL 433 ✱ 57 FG I	CL 434 ✱ 66 FG I	CL 435 ✱ 74 FG I
CL 441* ✱ 20 FG III/S	CL 442 ✱ 26 FG I	CL 443 ✱ 36 FG I	CL 444 ✱ 46 FG I	CL 445 ✱ 57 FG I
CL 451* ✱ 22 FG III/S	CL 452 ✱ 27 FG II	CL 453 ✱ 37 FG I	CL 454 ✱ 47 FG I	CL 455 ✱ 55 FG I

Legenda:

przykład oznaczenia: **MD 101*** ✱ 67 FG III/S

MD (lub **CL**) wzornik kolorów: MD = LINIA MODERN, CL = LINIA CLASSIC

101 numer koloru w paletcie barw

***** kolor niedostępny dla tynków mineralnych i mineralno-polimerowych

✱ 67 współczynnik odbicia światła

FG III/S grupa dopłaty za kolor dla tynków i farb

kolor niedostępny dla wyrobów silikatowych i silikonowych (tynków i farb)

Na życzenie istnieje możliwość barwienia gruntu (za dopłatą).

Indywidualna kolorystyka elewacji ożywi każdą budowlę, podkreślając i wzbogacając jej walory architektoniczne - zarówno w przypadku nowych obiektów, jak i poddawanych renowacji. Prezentując wzornik kolorów tynków i farb maxit, chcielibyśmy ułatwić Państwu trafny i satysfakcjonujący ich wybór.

Struktury



baranek 1 mm



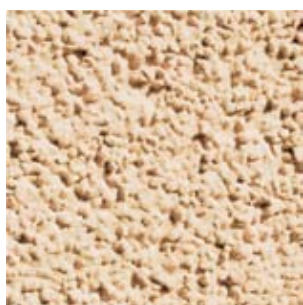
kornik 1,5 mm*



baranek 1,5 mm



kornik 2 mm



baranek 2 mm



kornik 3 mm



baranek 3 mm



rustykalna*

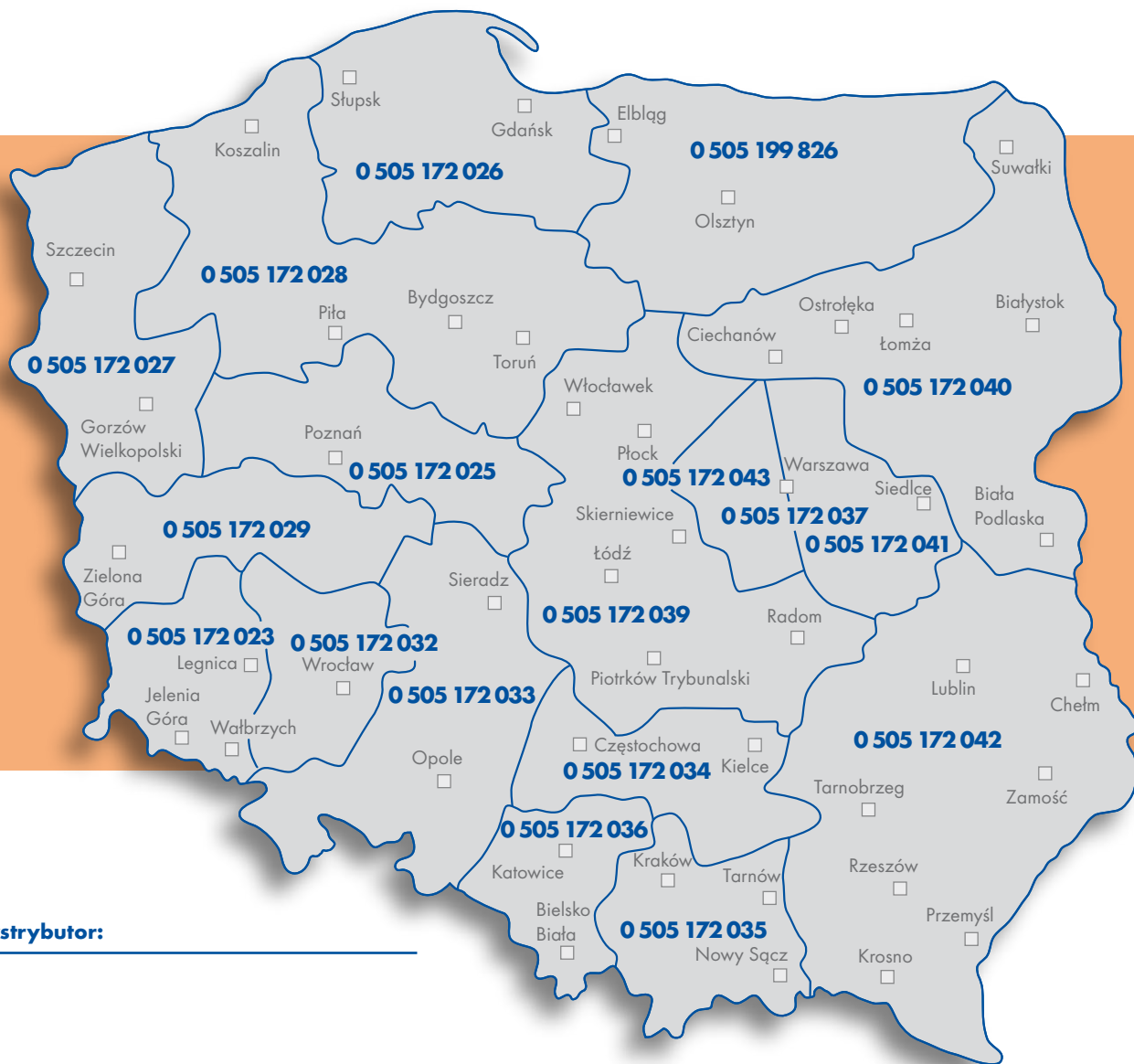
Ważne informacje:

1. Niewielka, gładka, „papierowa” powierzchnia kart wzornika nie oddaje wszystkich niuansów występujących na elewacji (tynku). Kolory we wzorniku odwzorowane są metodami poligraficznymi, mogą zatem nieznacznie różnić się od oryginalnych odcieni farb lub tynku. Nasi Partnerzy Handlowi dysponują wzornikami „listkowymi” precyzyjniej odwzorowującymi kolory. W przypadku „strategicznego” znaczenia doboru kolorystyki zalecamy wykonanie powierzchni wzorcowej w miejscu docelowego zastosowania materiału.
2. Na wizualny efekt końcowy mają wpływ różne czynniki, m.in.: rodzaj tynku, jego faktura i uziarnienie, podłoże, sposób wykonania prac, warunki atmosferyczne w czasie nanoszenia i schnięcia, załamania światła, jak również otoczenie i związane z nim refleksy świetlne. Nasze produkty bazują na surowcach pochodzenia mineralnego, których właściwości ulegają również pewnym wahaniom. Niewielkie odchylenia między wybranym a uzyskanym odcieniem nie mogą stanowić podstaw do reklamacji.
3. Ze względu na technologię barwienia, nie jest możliwe uzyskanie tynków mineralnych, silikatowych i silikonowych we wszystkich odcieniach z naszego wzornika. Prosimy o zwrócenie uwagi na informacje przy poszczególnych kolorach: symbole (*) oraz
4. W celu sprawdzenia zgodności koloru dostarczonego wyrobu z zamówionym, zalecamy przeprowadzenie próby na małej powierzchni. Wszelkie reklamacje dotyczące odchyżeń kolorów od wzornika i zamówienia, zgłoszone po zakończeniu prac, nie będą uznane.
5. W przypadku domawiania produktu, aby wiernie odtworzyć kolor, prosimy o podanie danych z wcześniejszego zamówienia (nr koloru, data zamówienia, data produkcji podana na opakowaniu, nr faktury).
6. Nie należy prowadzić prac elewacyjnych w czasie występowania niskich temperatur, opadów atmosferycznych, oraz przy wysokiej wilgotności powietrza - ze względu na możliwość wystąpienia różnic odcieni i wykwitów. Reklamacje z tego powodu nie będą uznawane.
7. W celu uzyskania jednolitej barwy całej elewacji, na tynkach mineralnych zalecamy zastosowanie farby wyrównującej (egalizacyjnej, np. maxit EG Farbe) w kolorze tynku. Uwaga: po pomalowaniu tynku farbą w tym samym kolorze - ze względu na zmianę struktury - kolor może sprawiać wrażenie jaśniejszego. Jest to związane z różnym odbiciem światła od powierzchni tynku oraz farby, i nie może być podstawą do składania reklamacji. Wyroby na bazie silikatu, po wyschnięciu mogą być nieco jaśniejsze, co nie jest wadą materiału.
8. W systemach ociepleń powinny być wybierane kolory jasne - o współczynniku odbicia światła ☼ powyżej 20% (☼ współczynnik odbicia światła = ilość światła odbita od powierzchni elewacji: 0% = kolor czarny; 100% = kolor biały). Ciemniejsze barwy mają niekorzystny wpływ na obciążenie termiczne elewacji.
9. Pełne informacje o produktach oraz ich zastosowaniu zawarte są w kartach technicznych.
10. Prezentowany wzornik przedstawia podstawową paletę kolorów maxit. W przypadku konieczności doboru innego koloru prosimy o kontakt.
11. Prosimy o zapoznanie się z dopłatami dla grup kolorów tynków i farb: FG I - FG III/S

* struktura dostępna dla tynku maxit kolor plus

Zapraszamy do współpracy

Przedstawiciele Techniczno-Handlowi odpowiedzą na wszelkie pytania.



Dystrybutor:

maxit sp. z o.o.

dawniej Optiroc sp. z o.o.
ul. Adamowicza 1
05-530 Góra Kalwaria
tel.: (022) 701 55 60
fax: (022) 701 55 61
e-mail: maxit@maxit.pl

Nasi Doradcy Techniczni:

Warszawa: (022) 701 55 66
0 505 172 110
Koszalin: 0 505 172 051
Wrocław: 0 505 172 050

www.maxit.pl

jak budować to **maxit**

A maxit Group company